

ZSALLIANCE



JAARVERSLAG 2019

Stichting ZSAlliance
Rozengracht 75
1506 SH Zaandam
info@zsalliance.com

ZSALLIANCE.NL

Inhoud

VOORWOORD VAN DE VOORZITTER 3

1. VERSLAG VAN HET BESTUUR 4

1.2 ACTIVITEITEN 4

2. TOEKOMST 5

2.2 ACTIVITEITEN 5

3. ORGANISATIE 6

3.1 BESTUUR 6

3.2 WERKNEMERS 6

4. JAARREKENING 7 7



ZSALLIANCE

Voorwoord van de voorzitter

Met trots presenteer ik u het jaarverslag van Stichting ZSA over het jaar 2019.

Dit jaarverslag geeft een overzicht van onze activiteiten, doelstellingen, resultaten en toekomstplannen van het afgelopen jaar.

In 2019 hebben wij ons ingezet om onze doelstellingen te behalen en onze activiteiten verder uit te breiden. We hebben ons gericht op het versterken van onze positie in de Zaanstreek en het vergroten van onze impact op de lokale gemeenschap. Dit hebben we kunnen realiseren dankzij de inzet van onze vrijwilligers, sponsors, docenten en deelnemers.

In dit jaarverslag kunt u lezen over onze diverse activiteiten, waaronder dans- en muziekworkshops, sportevenementen, kookworkshops en educatieve programma's. Deze activiteiten hebben niet alleen bijgedragen aan het welzijn van onze deelnemers, maar ook aan de sociale cohesie en de verbinding tussen verschillende groepen in de gemeenschap.

We kijken ook vooruit naar de toekomst, waarin we ons blijven inzetten voor onze doelstellingen en het vergroten van onze impact op de gemeenschap. We blijven ons richten op het bieden van diverse en toegankelijke activiteiten voor jong en oud, met als doel bij te dragen aan een gezonde, actieve en betrokken gemeenschap.

Ik wil tot slot iedereen bedanken die heeft bijgedragen aan het succes van Stichting ZSA in 2019 en ik kijk uit naar de verdere ontwikkeling en groei van onze stichting in de toekomst.

Met vriendelijke groet,
Tom van der Lip

1. Verslag van het bestuur

1.1 Activiteiten

Talentontwikkelingstrajecten

Sinds 2011 houdt de stichting zich actief bezig met jong muzikaal talent. Binnen dit traject worden de talenten gefaciliteerd in studiotijd, podiumervaring, krijgen zij 1 op 1 begeleiding van interne en externe experts vanuit het netwerk van de stichting en worden zij op persoonlijk gebied gecoacht. Per jaar worden er zowel artistieke en persoonlijke doelen opgesteld zodat zij stappen kunnen zetten richting een professionele carrière. Enkele voorbeelden hiervan zijn Jonna Fraser, Gibba, Ella John, John Negus, Jason Paper en Cupid's Bullets.

Wegens het succes en de stijgende vraag gaan we in 2019 verder met het bieden van de talentontwikkelingstrajecten.

Bovenwijz

Bovenwijz is een methode die sinds 2014 wordt toegepast bij de ZSAlliance Tempel om jongeren dichter tot hunzelf te laten komen. Deze methode wordt ingezet bij jongeren met en/of zonder gedragsproblemen. Voor de jongeren met gedragsproblemen is er meer aandacht vereist. In de tempel worden verschillende en uiteenlopende onderwerpen besproken en aangeleerd, zoals cultuur, roots, normen en waarden, gezondheid en liefde. Door het prikkelen van het intellect en het toepassen van normen en waarden worden jongeren zelf aan het denken gezet en begint een nieuwe reis richting zelfkennis en zelfontplooiing.

Jongeren die al rondlopen bij de stichting kunnen kosteloos Bovenwijz gesprekken aangaan ter bevordering van hun fysieke en mentale gezondheid. Dankzij Bovenwijz zijn de participanten wel beter geestelijk en fysiek deze periode doorgekomen. Testimonials over de individuele resultaten kunnen teruggelezen worden op de onze website.

Z.S. Academy

De Z.S. Academy is de sportafdeling van de Stichting Z.S. Alliance. Toen de hiphopformatie in 2014 haar eerste tempel midden in het centrum van Zaandam opende, is er ook een dansafdeling opgezet. De Academy biedt wekelijks dansactiviteiten aan kinderen en jongeren op twee verschillende locaties in de Zaanstreek. Daarnaast worden er voetbaltrainingen gegeven bij Sport- en Jongerenvereniging Rood-Wit Zaanstad. Meer over de verschillende sportactiviteiten staan hieronder beschreven;

Wij hebben in 2019 tussen de dertig & vijftig kinderen/jongeren over de vloer gehad die wekelijks danslessen volgden voor een periode van minimaal zes tot maximaal tien maanden.

Resultaat dat wij hebben behaald in 2019 is de maandelijks winst vanuit de abonnementen die bedoeld/gebruikt is voor het dekken van de huur van ons eigen pand middenin het centrum van Zaandam.

Voetbalschool

In 2019 is de voetbalschool bij Fortuna Wormerveer doorgroeid naar 35 kids. Het doel was om dit te verdubbelen. We hebben in de zomer 2019 de overstap gemaakt van Wormerveer naar Zaandam. Daarbij zijn we veel leden verloren. En het jaar afgesloten met 5 kinderen.

Dansschool

De Z.S. Academy verzorgt ook danslessen voor de jeugd. Hier maken zij niet alleen kennis met dans maar ontwikkelen hen zichzelf onder professionele begeleiding van ervaringsdeskundigen. In de zomer van 2018 werd de eerste Hiphop Dansopleiding in de Zaanstreek gerealiseerd. Een school waar respect, jezelf leren zijn en hard werken centraal staan in combinatie met plezier en samenhang. Een plek waar leren over dans uit meer bestaat dan het aanleren van choreografie op de hedendaagse muziek. 30 tot 50 deelnemers die wekelijkse vast meedoen aan deze activiteiten hebben momenteel de keuze om zich te verdiepen in verschillende dansstijlen uit de Hiphop- en Urban-dance scene. De deelnemers gaan aan de slag met muzikaliteit en een team van docenten delen hun kennis over de cultuur achter de stijl met ieder een eigen verhaal en specialiteit maar één duidelijke visie. In de toekomst gaat de academie zich uitbreiden naar kwalitatieve Modern, Jazz en Balletlessen voor de jeugd met een toegewijd team met kwalitatieve en pedagogisch verantwoorde docenten, personal trainers en artiesten die samen een passie delen voor lesgeven. Om de verwachtingen en werkdoelen te realiseren heeft de Z.S. Academy vooral uit eigen inkomsten

Zolarsem Dance Generation

De ZDG ofwel de Zolarsem Dance Generation is de officiële dancecrew van de Stichting Z.S. Alliance. Dit zijn een paar jonge dansers die het hele jaar getraind zijn door docenten en grote talenten uit de Zaanstreek om voorbereid te zijn op shows. De ZDG creëert showcases en bereidt solo- en duo battles voor op nationaal niveau. Per jaar streven zij ernaar om minimaal vijf optredens te realiseren, jury opdrachten te doen en evenementen te organiseren. Samen ontwikkelen zij in verschillende straat-dansstijlen in Hiphop als House, Krump, Choreografie en Freestyle.

De crew die begeleid wordt door Boga Barbosa is op nationaal niveau bekendheid aan het krijgen samen met het nieuwste lid Cain. Hij werkt als vrijwilliger bij de stichting als Krump docent, editor en beatmaker. In 2019 heeft de Zolarsem Dance Generation verschillende showcases verzorgd, twee grote opdrachten gehad en nam de crew deel aan dance battles op nationaal niveau door heel Nederland. Deze opdrachten waren optredens bij Zaanse Uitmarkt en Uit de Zaanstreek.

BattlegroundZs

Als extra activiteit naast de wekelijkse danslessen zijn er ook kids battles geweest op lokaal niveau. Het doel van deze activiteiten waren het opzetten van een leuk en dynamisch dansevenement waarbij de kinderen het tegen elkaar opnamen in freestyle battles. Daarnaast zorgden we ook voor de werving van nieuwe leden voor de Z.S. Academy. De winnaars gingen naar huis met mooie prijzen.

Voor de voorrondes hebben wij 20 tot 50 jonge deelnemers bereikt in verschillende plaatsen. Dat waren Assendelft, Purmerend, Almere en Zaandam. Alhoewel het team quitte heeft gedraaid, heeft de Academy het team alsnog weten uit te breiden en is er een hechte band ontstaan in de samenwerking onderling. Verder is het team nog aan het kijken naar sponsor- en subsidiemogelijkheden voor deze dansevenementen en wilt de Academy in het vervolg de crew en bezoekers kunnen voorzien van flesjes water en gezonde catering.

Het doel om de activiteiten van dit event te professionaliseren en een nieuw team te creëren voor de organisatie is gelukt. Wij zijn erg trots op het team van BattlegroundZs. Het team vernieuwen is een stap in de goede richting geweest voor de organisatie om de plannen voor het komende jaar te realiseren.

Hiphopcore Day

De Hiphopcore Cypher is een bijeenkomst van creatievelingen waarin creëren en reasoning centraal staan. Wij maken gebruik van de interpretatie van dergelijke True-Skool Elementen, uitdrukkingen en lifestyle. Deze komen tot uitdrukking door middel van dergelijke elementen als Deejaying, Emceeing, Graffitikunst, Breaking, Beatboxing, straatmode, straattaal, straatkennis en straat ondernemerschap. Waar en wanneer deze en toekomstige elementen en uitingen van de hiphopcultuur zich manifesteren, houdt de Z.S. Alliance grondig rekening met de bescherming en de ontwikkeling van dit leven.

In 2019 is het evenement Hiphopcore Day een succes geweest met beat competities, dans competities met jury, een interessante panel met artiesten en optredens van bekende, lokale artiesten. De winnaars van de competities gingen naar huis met mooie prijzen pakketten en de dag zelf werd georganiseerd om een leuk evenement met betrekking tot Hiphop te organiseren voor de jongeren uit Zaandam. Met doelen die wij voor ogen hadden en een goed en strak georganiseerd plan hebben wij met succes de kinderen en jongeren uit Zaandam een leuke dag kunnen bezorgen. Het bezoekersaantal was 300, wat lager is dan onze prognose van 500.

1.1.7 Kookworkshop

In de Hiphop sector ondersteunt de stichting ook kinderen en jongeren met de ontwikkeling op het gebied van voeding. Wij deden dit programma van 2019 in samenwerking met Baaz in Assendelft. Onder begeleiding van twee professionals met affiniteit in voeding hebben wij leuke lessen kunnen organiseren in een professionele keuken. De verwachtingen waren dat de kinderen plezier zouden hebben in het maken van gerechten en veel nieuwe smaken zouden uitproberen. Kinderen vanuit de wijk konden wekelijks een kookworkshop volgen en konden hun gerecht meenemen naar huis. De resultaten daarvan waren dat deelnemers vanaf dat moment vaker thuis gingen koken en dat de ouders ook meededen en bewuster en gezonder gingen eten. De workshops waren heel gezellig en de kinderen vonden het erg leuk zelf te gaan kokkerellen en te experimenteren met voedsel. Maar helaas door een tekort aantal deelnemers zijn wij niet doorgegaan met de workshops.

SAMENWERKINGEN

1.1.8 ZSA x FC Zaanstad

FC Zaanstad is begonnen als project van Stichting ZSAlliance. De stichting heeft de vereniging in de beginperiode financieel ondersteund. Sinds de club officieel een vereniging is, wordt het hoofdkantoor van de stichting gebruikt als post- en bezoekadres voor de club.

1.1.9 Project Suriname

Stichting Z.S. Alliance moedigt ook aan om armoede uit te bannen, zich uit te spreken tegen onrecht en vorm te geven aan een meer zorgzame samenleving en een meer vreedzame wereld.

In 2019 heeft ambassadeur Jonna Fraser het initiatief genomen een projectteam samen te stellen om in zijn moederland Suriname een voetbalveld op te knappen. Dit project heeft hij in samenwerking met zijn stadgenoten Julius de Boer (de bodyguard van o.a. Beyoncé) en Edward van Gils, Stichting Z.S. Alliance, Streetkings, Courtyard Children's Foundation, Apsu Agency en Marriott Hotels uitgevoerd. Na een succesvolle uitvoering en evaluatie heeft Jonna Fraser samen met zijn projectteam besloten dat er meer uit dit project gehaald kan worden. In 2021 zal dit dan ook worden voortgezet.

Het plan is om minstens 4 voetbalvelden op te knappen en daarnaast meerdere projectweken te organiseren. Met deze projectweken willen wij de jeugd voorzien van culturele evenementen en een duurzaam Surinaams netwerk opbouwen die de Surinaamse jonge talenten het gehele jaar kan voorzien van begeleiding op het vlak van talentontwikkeling maar ook op persoonlijk en maatschappelijk vlak.



TOEKOMST

2. Toekomst

2.1 Activiteiten

Talentontwikkelingstrajecten

Wegens grote vorderingen verwachten we dat de huidige talenten het komende jaar opnieuw een traject willen aangaan. Hiervoor zullen we 3 plekken beschikbaar stellen.

Bovenwijz

Wegens succesverhalen van de jongeren zijn we van plan om Bovenwijz nog kosteloos aan te bieden het komende jaar.

Z.S. Academy

Wij verwachten dit jaar ons huidige aanbod te stabiliseren en ons huidige ledenaantal te verdubbelen. Daarnaast verwachten wij minimaal een sponsor aan te trekken voor de ZSAcademy. Ook verwachten wij het lesaanbod uit te kunnen breiden naar twee verschillende locaties in de Zaanstreek.

Om de verwachtingen en werkdoelen van de Z.S. Academy realiseren hebben wij:

1. Gebruik gemaakt van onze eigen inkomsten en inzet van vrijwilligers en docenten.
2. Elk kwartaal meetings gepland en uitgevoerd met het docententeam van de ZSAcademy om door middel van overleg en evaluatie elk kwartaal verbeteringen door te voeren en te evalueren.
3. Gebruik gemaakt van zowel online als offline promotiemiddelen.
4. Gebruik gemaakt van social media platformen als Facebook & Instagram.

2.1.2 Zolarsem Dance Generation

Verwachtingen Zolarsem Dance Generation 2020

- Wij verwachten dit jaar minimaal vijf optredens te kunnen verzorgen zowel binnen- als buiten de Zaanstreek.
- Wij verwachten de crew uit te kunnen breiden met enkele nieuwe leden.
- Wij verwachten nieuwe trainingspakken te kunnen realiseren.

Om de verwachtingen van de Zolarsem Dance Generation te realiseren hebben wij:

1. Gebruik gemaakt onze eigen inkomsten en inzet van vrijwilligers en gastdocenten.
2. Elk kwartaal meetings gepland en uitgevoerd met de crew om door middel van overleg en evaluatie elk kwartaal verbeteringen door te voeren.
3. Gebruik gemaakt van zowel online als offline promotiemiddelen.
4. Gebruik gemaakt van social media platformen als Facebook & Instagram.

2.1.3. BattlegroundZs

Verwachtingen BattlegroundZs 2020:

1. Wij verwachten dit jaar het aantal bezoekers op onze events te stabiliseren en verdubbelen.
2. Wij verwachten minimaal een sponsor aan te trekken voor BattlegroundZs.
3. Wij verwachten het aantal kwalificaties uit te breiden van vier naar zes voorrondes.

Om de verwachtingen & werkdoelen van de BattlegroundZs te realiseren hebben wij:

1. Gebruik gemaakt onze eigen inkomsten en inzet van vrijwilligers en kennissen.
2. Elk kwartaal meetings gepland en uitgevoerd met het het team van BattlegroundZs om door middel van overleg en evaluatie elk kwartaal verbeteringen door te voeren.
3. Gebruik gemaakt van zowel online als offline promotiemiddelen.
4. Gebruik gemaakt van social media platformen als Facebook & Instagram.

2.1.4 Hiphopcoreday

Verwachtingen Hiphopcoreday 2020:

Voor Hiphopcoreday verwachten we het komende jaar weer een festival te organiseren. Dankzij het succes van de afgelopen festival hebben we bewezen dat wij de vaardigheden en kennis hebben om vaker festivals te organiseren. Wij zullen dan ook de leerpunten van het afgelopen festival meenemen.

2.1.5 Project Suriname

Verwachtingen project Suriname 2020:

Voor dit project zijn we van plan het komende jaar weer twee voetbalvelden in Suriname op te knappen, een workshopweek te geven.

Wij verwachten dit te realiseren door:

Opnieuw een sterke crowdfundingcampagne te draaien en met dezelfde projectpartners verder te blijven samenwerken.

2.1.6 Kookworkshops

Verwachtingen kookworkshops 2020:

In de toekomst organiseert de stichting in Zaandam in samenwerking met het Sociaal Wijk Team (SWT) een programma dat 25 weken telt waarin wij met voeding in de keuken aan de slag gaan en verschillende maaltijden bereiden die variëren van ontbijt, lunch, diner en dessert. Kinderen krijgen dan niet alleen de gelegenheid om zelf gerechten te bereiden, maar nu ook te leren over vitamines en mineralen en hoe zij dit met smaken kunnen combineren.

Tijdens deze activiteiten kunnen de jongeren naast kennis maken met elkaar ook kennis maken met Z.S. Alliance en haar activiteiten. Deze momenten bieden ook de gelegenheid aan om onder de jongeren te peilen op de vraag naar activiteiten in de wijk.



ORGANISATIE

3. Organisatie

Stichting ZSAlliance

Rozengracht 75

1506 SH Zaandam

info@zsalliance.com

Telefoonnummer voorzitter Tom van der Lip: 0643007637

KvK nummer: 53878868

RSIN nummer: 85105549

Stichting ZSAlliance is een erkend leerbedrijf en draagt het SBB keurmerk. De stichting heeft op dit moment geen ANBI status.

3.1 Bestuur

Voorzitter: dhr. M. T. van der Lip

Penningmeester: Mevr. Y. Demirtas

Secretaris: dhr. C. J. Damen

3.2 Werknemers

Onze organisatie maakt gebruik van vrijwilligers en heeft geen werknemers in dienst.

Vrijwilligers

<i>Naam</i>	<i>Functie</i>	<i>Uren</i>
<i>Alan Montano</i>	<i>Manager</i>	<i>40 uur</i>
<i>Desire Maingole</i>	<i>Assistent Manager</i>	<i>40 uur</i>
<i>Alex Alvarez</i>	<i>Hoofd administratie</i>	<i>40 uur</i>
<i>Julian Verweij</i>	<i>Coördinator dans</i>	<i>40 uur</i>
<i>Chiel Damen</i>	<i>Coördinator voetbal</i>	<i>40 uur</i>
<i>Tom van der Lip</i>	<i>Project manager</i>	<i>40 uur</i>
<i>Vita de Vink</i>	<i>Vormgever en kok</i>	<i>40 uur</i>
<i>Indy van Tatenhove</i>	<i>Geluidsproducent</i>	<i>40 uur</i>
<i>Nathan Ginero</i>	<i>Geluidsproducent</i>	<i>40 uur</i>
<i>Lieve de Boer</i>	<i>Social media manager</i>	<i>40 uur</i>
<i>Ella John</i>	<i>Projectmanager/danslerares</i>	<i>38 uur</i>
<i>Timothy Tjon</i>	<i>Assistent trainer voetbal</i>	<i>32 uur</i>
<i>Gio Tuinfort</i>	<i>Assistent trainer voetbal/fotograaf</i>	<i>32 uur</i>
<i>Lennox Hbus</i>	<i>Graphic designer</i>	<i>16 uur</i>
<i>Cain van der Donk</i>	<i>Assistent dansleraar</i>	<i>16 uur</i>
<i>Michel Moeke</i>	<i>Assistent projectmanager</i>	<i>16 uur</i>
<i>Tess van Benthem</i>	<i>Assistent evenementen</i>	<i>16 uur</i>



JAARREKENING

